

KhaOs

VINCENT DESCOTILS

Né en 1965. Vit et travaille à Combs-la-Ville.

EXPOSITIONS (SÉLECTION) :

2021

Foire Lille Art up! (avec Melting art gallery Lille)

"CARPE DIEM", Melting art gallery Lille

"12!", galerie Courcelles Paris

"Noirs Corbeaux" avec Gilles Capton, galerie Courcelles Paris

2020

"Carton plein !" , galerie Courcelles Paris

"Les Vierges Eternelles" et "Ephemêris" galerie khaOs (Barcelone)

"Mimesis" pour Khaos "space for poetry" story #1 (Nanterre)

"Eden" (Scène Nationale de Sénart)

"El Andalus" Festival "Les Photographiques" (Le Mans)

2019

FOTOFEVER (avec la Melting Art Gallery)

« Les Sentinelles » (Melting art galerie Lille)

« d'un monde à l'autre » (CIAC de Bourbourg)

« ANIMAL » (galerie Courcelles Paris)

« Les sentinelles » FotoArtFestival (Bielsko-Biala Pologne)

Foire Lille Art up! (avec Melting art gallery Lille)

« Natures Humaines » (Galerie Courcelles Paris)

MIA Milan (avec galerie Courcelles Paris)

«Animalis Desiderio» Expo duo avec Laurent Descotils (Hôtel Dieu Brie Comte Robert)

2018

MIA Milan (avec galerie Courcelles Paris)

Exposition collective (galerie Courcelles Paris)

Expo duo avec Sémine Yang (galerie André & Léon Poitier)

YIA Paris (avec galerie Courcelles Paris)

KhaOs

FOTOFEVER (Carrousel du Louvre avec galerie Courcelles Paris)

Portes ouvertes ateliers d'artistes (Brunoy)

Luxembourg art fair (galerie Melting art gallery Lille)

2017

FOTOFEVER (Carrousel du Louvre avec galerie Courcelles Paris)

« 8 photographes coup de cœur » (galerie Courcelles Paris)

« Ailleurs, dans son corps où la nuit peut tenir », (galerie Hors Champs Paris)

Portes ouvertes ateliers d'artistes (Brunoy)

Expo « Challenge Egregore » (Galerie Egregore Marmande)

Salon Art Karlsruhe (galerie GNG Paris)

Foire St'art Strasbourg (galerie GNG Paris)

2016

« Les Transphotographiques » (avec Melting Art Gallery Lille)

« Un moment de silence » (galeria Kajaste Helsinki Finlande)

« Clair obscur " (Melting art gallery Lille)

« MIGRE » (Maison des cultures et des arts Lieusaint)

2015

"So let's retread memory lane" (Villa de Olmen Wieze Belgique)

"Atelier 11" (Atelier 11 Montredon-Labessonnié)

«Les Métamorphoses/un sommeil souterrain», (Galerie Hors-Champs Paris)

Portes ouvertes ateliers d'artistes (Brunoy)

« Art'ifice » (centre Jean Hardouin Montgeron)

« Femme sens dessus dessous! », (Maison de la Photographie avec Melting art, gallery Lille)

2014

« L'Été Contemporain » (Chapelle de l'Observance/Draguignan)

Duo avec Charlotte Herben « Racine carré », (Ecomusée Savigny le temple)

« Croisements/Kohtaamisia » (Galerie Kajaste Oulu Finlande)

« Biennale de l'UMAM » (Château Musée Grimaldi Cagnes sur Mer)

« De Profundis » (Galerie Hors-Champs Paris)

2013

« Vincent Descotils » (Galerie GNG Paris)

« Corpus » Mois de la photo off (Galerie Claire Corcia Paris)

2012

« Tire la chevillette, la bobinette cherra » (Galerie Hors-Champs Paris)

« Murmures » (Maisons des cultures et des arts Lieusaint)

KhaOs

« Relics » (Galerie K-R Rome Italie)

2011

« Relixx » (Galerie K-R Rome Italie)

« Dans sa main où tout peut tenir » (Galerie Hors-Champs Paris)

« MIGRE » (Galerie Angle de vues Boulogne-Billancourt)

2010

« Etres diaphanes » Mois de la photo off (Galerie Claire Corcia Paris)

« MIGRE » Mois de la photo off (Galerie Claire Corcia Paris)

2007

« MIGRE » (Hotel-Dieu Brie-Comte-Robert)

2002

Les belles et les bêtes (Château de La Fresnaye Combs la Ville)

2001

« Sur un sol inégal » (Hôtel-Dieu Brie-Comte-Robert)

PRIX

2020

Lauréat du concours FEPN/RP photo de nu Arles Pour la série « Tristessa »

2017

1er prix concours RP-NIKON « voyez grand »

2014

"Muséum XXVI " sélectionnée par le Muséum national d'Histoire naturelle,
(photo exposée dans le jardin des plantes en octobre 2014)

1997 1er prix de l'Innovation du SAN de Sénart pour l'édition de l'ouvrage
photographique "Et la pince à prendre le sucre... », Texte de didier
Deaninckx

KhaOs

PUBLICATIONS

Fine art photo n°27 10/2019 Portfolio 15 pages

Fotografi n°01/2018 Portfolio « Les sentinelles »

Miroir de l'Art 89/2018 500 artistes qui nous font rêver !

Art of n°02/2017 photographie Portfolio « La terre sans mal »

Réponses photo 287/2016 Portfolio « Les reliques »

Miroir de l'art 33/2015 100 artistes miroir de l'art

Miroir de l'art 89/2013 Portfolio « les demoiselles »

MONOGRAPHIES

Lumière noire, Texte Olivier Faure, Collection short series, Edition JFE/2016

Et la pince à prendre le sucre, texte de Didier Deaninckx, Edition les belles et les bêtes/1998